

Sparkasse.
Gut für Bielefeld.



Impressum:
Herausgeber: brake.kulturell
Gerhard Wäschebach (Vors.)
Glückstädter Str. 19
33729 Bielefeld
Telefon: 0521/771057
Mail: gw-bach@web.de
Internet: www.brakekulturell.de
Bankverbindung: Sparkasse Bielefeld
IBAN: DE46 4805 0161 0004 0302 92
BIC: SPBIDE33XXX
Gestaltung: Horst Klatt, Bielefeld



Olga und Ralf Nagler;
dahinter: Saeyoung Jeong und
Artur Nagler



Foto: Wäschebach

Sa, 01.04.2017, 17 Uhr

NAGLER + FAMILY + FRIENDS

Ralf Nagler ist 60 geworden – eine gute Gelegenheit zu einem Geburtstagskonzert, das brake.kulturell für den Jubilar ausrichtet; ein Konzert mit Familie und Freunden. Es wird ein unterhaltsames und abwechslungsreiches Konzert werden – sowohl was die Besetzung betrifft wie auch das Programm. Es wird Stücke für Klavier solo geben; Klavier vierhändig, Klavier und Violine, Trio- und Quartett-Besetzung und Klavier mit Klarinette. Auf dem Programm stehen u.a. Werke von Bach, Mozart, Brahms, Dvorak, Tschaikowsky, Offenbach, Strauß, Piazzolla.

Sa, 01. April, 17 Uhr, ev. Gemeindehaus Brake, Glückstädter Str. 4; Eintritt frei; um eine Spende wird gebeten.



Larissa Becker,
Cello



Konstantin Roor,
Klarinette



So, 21.05.2017, 17 Uhr

MUSIKFEST STATT KRIEG

Seelenbalsam gegen Traumatisierungen, Völkerverständigung statt Rassismus, interkultureller Dialog statt Ausgrenzung – das waren Überlegungen von brake.kulturell, ein Konzert ins Programm zu nehmen:

„Syrische Exil-Musiker führen syrische und arabische Musik auf“ – für die syrischen Flüchtlinge in Bielefeld wie auch für alle an orientalischer Musik Interessierten.

Engagiert hat brake.kulturell das Damascus String Quintet (DSQ), das vor allem Werke syrischer Komponisten aufführt und somit einen Eindruck Syriens und seiner Kultur jenseits der medialen Bilder von Flüchtlingsströmen und zerstörten Städten vermittelt. Die aus Syrien Geflohenen finden damit eine seltene Gelegenheit, in der Orientierungslosigkeit in einem fremden Land ein wenig Heimatgefühl zu entwickeln. Und für alle anderen Konzertbesucher ist es eine Möglichkeit, eine fremde Kultur kennen zu lernen.

Zum Hintergrund:
Das Kammermusikensemble **Damascus String Quintet** ist hervorgegangen aus dem **Syrian Expat Philharmonic Orchestra (SEPO)**, das aus Musikern des syrischen Nationalorchesters besteht, die nach Europa geflüchtet sind. Auftritt des Quintetts in Brake am:

So, 21. Mai 2017, 17 Uhr, ev. Kirche Brake, Braker Straße. Eintritt frei.



Foto: Bokermann

So, 11.06.2017, 11.30 Uhr

ALLER GUTEN DINGE SIND VIER!



Gertrud Kerkhoff

In der vierten Ausstellung Braker Künstler präsentieren Vorstandsmitglieder von brake.kulturell ihre Arbeiten (v.l.): Horst Klatt, Gerhard Wäschebach, Kristina Horstmann und Siegfried Trautmann.

Beteiligen werden sich ebenfalls Gertrud Kerkhoff (kleines Foto), an der Kunstakademie Düsseldorf ausgebildete Künstlerin, mit einigen (auch neuesten) Arbeiten, und Brigitte Kracht (Foto oben: in Rot).

Es wird eine interessante Kombination aus Radierungen, Ölbildern, Acrylbildern, Mischtechniken, Bildern auf Metall und Fotoarbeiten geben. Musikalisch wird die Vernissage umrahmt durch das „Braker Trio“: Elke Dohna (Klavier), Maria Bünemann (Violine) und Anja Pachur (Querflöte).

Vernissage So, 11. Juni, 11.30 Uhr, ev. Gemeindehaus Brake, Glückstädter Str. 4; der Eintritt ist frei. die Ausstellung dauert bis zu den Sommerferien. Öffnungszeiten (während der Bürozeiten im Gemeindehaus): Mo u. Mi, 8.30 bis 12.30 Uhr; Do, 14.30 bis 17 Uhr oder nach Vereinbarung mit Gerhard Wäschebach, Tel. 771057.



Sa, 08.07.2017, 17 Uhr

SMIRNOV ZUM ZWEITEN MAL IN BRAKE

Sein erster Auftritt in Brake vor 7 Jahren war legendär. Der damals 15jährige Geiger galt als Wunderkind. Jetzt tritt der junge russische Geiger Dmitry Smirnov zum zweiten Mal in Brake auf. Er wurde 1994 in St. Petersburg geboren und begann im Alter von vier Jahren mit dem Violinspiel. Er studierte in Russland und in der Schweiz.

Bei etlichen internationalen Wettbewerben war er Preisträger, u.a. dem David Oistrakh-, Jehudi Menuhin- und 2015 dem Tibor Varga Wettbewerb in der Schweiz.

Smirnov trat bei den Salzburger Festspielen und verschiedenen Festivals in Russland, Brasilien und Deutschland auf und gastierte außerdem in vielen europäischen und asiatischen Städten. In Brake spielt er u.a. Werke von Bach und Paganini.

Sa, 08. Juli, 17 Uhr, ev. Kirche Brake, Braker Straße; Eintritt 12 €, ermäßigt 8 €; Karten nur an der Abendkasse.



Gertrud Kerkhoff. Ausstellung: 11. Juni bis zu den Sommerferien

KULTUR- PROGRAMM JANUAR – JULI 2017

brake.kulturell
bewegt kultur



Liebe Kultur-Interessierte,
liebe Brakerinnen und Braker,
liebe Leser,

das vergangene Jahr war für uns ein ganz besonderes:

- wir haben ein Kulturprogramm für unser Jubiläumsjahr 2016 vorgelegt, das über 2.000 Besucher angesprochen hat;
- wir haben von vielen dieser Besucher außerordentlich freundliche und begeisterte Rückmeldungen auf unsere Veranstaltungen erhalten – und
- wir haben sozusagen als Krönung unserer 10jährigen Arbeit den Bielefeld-Preis gewonnen. Das alles zusammen ist einerseits eine gute Motivation für die weitere Arbeit, andererseits aber auch Verpflichtung, wieder ein gutes Programm anzubieten.

Wir glauben, dass uns dies im ersten Halbjahr 2017 gelingt.

Entscheiden Sie selbst – und wenn Sie unser Angebot interessant finden, besuchen Sie unsere Veranstaltungen. Nicht nur in der Qualität sind diese bemerkenswert. Wir bieten Ihnen auch günstige Eintrittspreise.

Wir freuen uns auf Sie und Ihre Freunde.

Der Vorstand von brake.kulturell



Vorstand brake.kulturell Ende 2015, v.l.n.r.: Bernhard Ameskamp, Elke Dohna, Hans Altmüller, Annegret Bokermann, Gerhard Wäschebach, Kristina Horstmann, Horst Klatt, Siegfried Trautmann und Maria Bünemann.

Foto: Wäschebach



So, 22.01.2017, 17 Uhr

MUSICAL MEETS OPERA

West-Side-Maria hat ein Date mit Papageno – das Phantom der Oper trifft Don Giovanni – in Brake!

Was kann da passieren? Ende offen – aber: brake.kulturell erhofft sich ein begeistertes Publikum! Beliebte Stücke aus Musicals, bekannte Opernarien, Ohrwürmer zumeist, tragen Nienke Otten und Caio Monteiro von der Bielefelder Oper vor, am Klavier begleitet von Anahit Tatshatyan.

Auf dem Programm stehen Hits aus Musicals und Arien und Duette aus Opern; darunter My fair Lady, Kiss me Kate, The Beauty and the Beast, West Side Story, Cats; Porgy and Bess, Romeo und Julia, Die Zauberflöte, Don Giovanni u.a.

Es wird ein unterhaltsames und vergnügliches Musikereignis!

**So, 22. Januar 2017, 17 Uhr;
ev. Gemeindehaus Brake, Glückstädter Str. 4
Eintritt 10 €, erm. 7 €; Karten nur an
der Abendkasse.**

Foto: Horstmann



Di, 07.02.2017, 20 Uhr

DIE MINDENER STICHLINGE FRAGEN: GEHT'S NOCH?

Ja, es geht noch. Trotz oder gerade wegen eines unvergesslichen Jubiläumsjahres. (Die Stichlinge feierten 2016 ihr 50Jähriges.)

Dennoch – auf Jubiläumslorbeeren ausruhen gilt nicht. Die Stichlinge sticheln weiter – und das in ihrer unnachahmlich bissigen Art. Wie geht es mit Europa weiter? Miss Europa wird es wissen! Hat es sich „ausgemerkelt“? Putin, Erdogan, Kim Jong Un, Männer, denen man nicht widerstehen kann. AfD: Asos für Deutschland? Wer hat die Absicht eine Mauer zu errichten? Stoffe, aus dem die kabarettistischen Träume sind! Küken-Alarm! Keiner herzt so schön wie Hannelore! Cyber Krieger. Muss Frau Nein in allen Sprachen beherrschen? Wahl-Roulette. Mut zur Altersarmut! Wie sicher ist SICHER? Mit dieser Frage befassen sich zurzeit Wissenschaftler der Uni Schwurbelschwaf. Themen, die natürlich auch die Stichlinge für das neue Programm beschäftigen. Die Zuschauer dürfen gespannt sein.

Di, 07. Februar 2017, 20 Uhr; Rudolf-Steiner-Schule, Schildesche; Eintritt: 15 €, AK 17 €, erm. (nur AK) 12 €; VVK ab 10. Januar: Tourist-Info, NW-Geschäftsstelle, Buchhandlung Heepen, Buchhandlung Welscher (Schildesche), Jürmker Bücherstube (Jöllenneck) und Fischer, Braker Str. 66.

Foto: Wäschebach



So, 12.02.2017, 11.30 Uhr

AUSSTELLUNG – DIE DRITTE. MIT BRAKER KÜNSTLERN

Auf Grund des hohen Interesses von Brakerinnen und Brakern, die künstlerisch tätig sind und ihre Bilder der Öffentlichkeit präsentieren möchten, organisiert brake.kulturell innerhalb eines Jahreszeitraums vier Ausstellungen. Die ersten beiden Ausstellungen sind bereits – bei hohem Publikumsinteresse – abgeschlossen. Die dritte und vierte Ausstellung stehen in 2017 an: An der dritten Ausstellung im Februar beteiligen sich (Foto v.l.): Achim Bokermann, Martin Thomaschky, Margret Martin, Bodo Janke, Willi Eilart und (nicht auf dem Foto) Heidemarie Bäumer. Es wird wieder ein Interessanter „Mix“ aus verschiedenen Techniken, Stilen und Formaten zu sehen sein.

Brake.kulturell lädt zu einem Glas Sekt zur Eröffnung ein, die musikalisch begleitet wird von Elke Dohna und Anja Pachur.

Ausstellungseröffnung am So, 12. Februar, 2017, 11.30 Uhr, ev. Gemeindehaus Brake, Glückstädter Str. 4. Der Eintritt ist frei. Öffnungszeiten (während der Bürozeiten im Gemeindehaus): Mo u. Mi, 8.30 bis 12.30 Uhr; Do, 14.30 bis 17 Uhr oder nach Vereinbarung mit Gerhard Wäschebach, Tel. 771057.

Foto: Wäschebach



Sa, 18.03.2017, 19 Uhr

THEODORAKIS: CANTO GENERAL

Der Canto General ist ein Ereignis! Text von Pablo Neruda; Musik von Mikis Theodorakis!

Ein musikalischer Aufruf zu Freiheit, Menschlichkeit und Frieden. Dieses grandiose Oratorium (für Chor, Solisten, Orchester) ist eines der beliebtesten und am häufigsten aufgeführten großen Werke des großen Griechen.

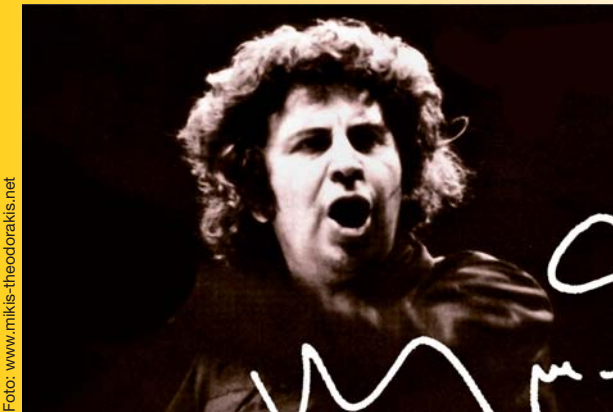


Foto: www.mikis-theodorakis.net



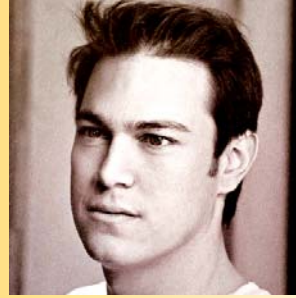
Annetrin Kupke



Robert Brüll



Helene Grass



Caio Monteiro

Der Braker Kulturverein (Bielefeld-Preisträger 2016) lädt nun alle Musikliebhaber zu diesem Musikfest ein. Es treten auf: Der Projektchor und das Projektorchester des Oldenburger Kulturvereins „Kantorka“; als Solisten: Annetrin Kupke (Oldenburg; Alt); Caio Monteiro (Oper Bielefeld; Bariton); Helene Grass (Sprecherin); Die Gesamtleitung hat Robert Brüll (Theater Oldenburg).

Gefördert wird das Konzert durch das Kulturamt Bielefeld, die Hanns-Bisegger-Stiftung, die Stadtwerke Bielefeld, die Deutsche Post/DHL, Dr. Böllhoff.

Sa, 18. März, 19 Uhr, Altstädter Nicolaikirche, Niedernstraße 4; Eintritt 20 €, AK 23 €, erm. (nur AK) 15 €; VVK ab 10. Januar: Tourist-Info, NW-Geschäftsstelle, Buchhandlung Heepen, Buchhandlung Welscher (Schildesche), Jürmker Bücherstube, Fischer, Braker Str. 66.