

Sparkasse.
Gut für Bielefeld.



Impressum:

Herausgeber: brake.kulturell
Gerhard Wäschebach (Vors.)
Glückstädter Str. 19
33729 Bielefeld
Telefon: 0521/77 1057
Mail: gewebach@gmail.com
Internet: www.brakekulturell.de
Bankverbindung: Sparkasse Bielefeld
IBAN: DE46 4805 0161 0004 0302 92
BIC: SPBIDE33XXX
Gestaltung: Horst Klatt, Bielefeld

www.brakekulturell.de



So, 26.11.2017, 17 Uhr

FANTASIEVOLLES KONZERT MIT PROF. LEE

Schon als junger Pianist erregte YongKyu Lee die Aufmerksamkeit von Pianisten wie Alexis Weissenberg oder Martha Argerich. Seine Karriere ist gespickt mit ersten Preisen bei internationalen Wettbewerben.

Zahlreiche Soloauftritte führten ihn in viele Länder Europas, in die USA, nach Russland, Hongkong, Taiwan und Marokko. Bei seinen Konzerten trat er als Solist mit den Münchner Philharmonikern, dem Orchester der Suisse Romande, dem St. Petersburg Academic Symphonic Orchestra und dem Wiener Kammerorchester auf.

YongKyu Lee hat den größten Teil seines Lebens in Deutschland verbracht (u.a. einige Jahre in Bielefeld). Geboren ist er in Südkorea, wo er seit vielen Jahren ein gefeierter Pianist ist. Von 2011 bis 2016 war er an der HanYang Universität (einer der drei besten Musikfakultäten in Südkorea) in Seoul als Professor tätig.

In Brake spielt Prof. Lee Fantasien u.a. von Mozart, Schumann, Chopin und Liszt.

So, 26. November, 17 Uhr;
ev. Gemeindehaus Brake, Glückstädter Str. 4;
Eintritt: 12 €, ermäßigt: 8 €;
Karten nur an der Abendkasse



Mo, 04.12.2017, 19.30 Uhr

BRAKE NACH 1800

VON DER BAUERNBEFREIUNG
ZUR INDUSTRIALISIERUNG

Lange Jahrhunderte war Brake von den bäuerlichen und landwirtschaftlichen Verhältnissen geprägt. Um 1800 – also vor gut 200 Jahren – sollte sich dies grundlegend ändern: die Bauernbefreiung des Freiherrn vom und zum Stein (s. Foto) revolutionierte den Bauernstand. Es kam dann auch noch die Gewerbefreiheit dazu. Dies führte auf längere Sicht zur Entwicklung unserer heutigen Welt – auch in Brake. Wie wirkten sich die grundstürzenden Veränderungen für die Menschen aus? Welche Chancen und Gefahren erwachsen daraus? Zur Veranschaulichung werden zahlreiche historische Fotografien gezeigt. Alle an diesem Thema Interessierten sind herzlich eingeladen zum vorerst letzten Beitrag der Vortragsreihe zur Braker Geschichte von Joachim Wibbing – einer gemeinsamen Veranstaltung von brake.kulturell und dem Heimatverein Brake.



Mo, 4. Dezember, 19.30 Uhr;
Gemeinschaftshaus (Alte Grundschule,
ehem. Aula), Braker Str. 109; 2. Stock;
der Eintritt ist frei

www.brakekulturell.de



KULTUR- PROGRAMM SEPTEMBER – DEZEMBER 2017

Konzert mit
Prof. YongKyu Lee,
So, 26.11., 17 Uhr



brake.kulturell
bewegt kultur

Liebe Kultur-Interessierte,
liebe Brakerinnen und Braker,
liebe Lesende,

mit großer Freude und einer kleinen Portion Stolz
blicken wir zurück auf ein abwechslungsreiches und
qualitativ ausgezeichnetes Programm in der
ersten Jahreshälfte 2017!

Die vielen positiven Rückmeldungen aus dem
Publikum sind für uns Bestätigung und Motivation
zugleich, weiterhin ein kulturelles Programm auf
hohem Niveau für erschwingliche Eintrittspreise in
Brake anzubieten.

Wir freuen uns daher, Ihnen in diesem Flyer die
Veranstaltungen für die zweite Jahreshälfte 2017 an-
kündigen zu können. Lassen Sie sich überraschen,
unterhalten und begeistern unter anderem von...

- ...den Konzerten des Bielefelder Kammer-
ensembles spielWERK, des Jazz-Duos Frank
Muschalle und Stephan Holstein sowie des
Pianisten Professor YongKyu Lee,
- ...einem geschichtswissenschaftlichen Vortrag
von Joachim Wibbing zum Thema „Bauern-
befreiung“ und
- ...der alljährlichen Büchervorstellung von
Angela Dulle-Wäschebach mit Tipps für das eine
oder andere Weihnachtsgeschenk.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!
Der Vorstand von brake.kulturell



Vorstand brake.kulturell, v.l.n.r.:
Bernhard Ameskamp, Elke Dohna, Hans Altmüller,
Annegret Bokermann, Gerhard Wäschebach, Kristina Horstmann,
Horst Klatt, Siegfried Trautmann und Maria Bünemann.



So, 10.09.2017, 17 Uhr

SPIELWERK ENSEMBLE IN BRAKE

Das spielWERK Ensemble besteht aus Mitgliedern
der Bielefelder Philharmoniker und freischaffenden
Musikern aus Bielefeld, Detmold, Dortmund, Berlin
und Mannheim. 2012 wurde es von seinem künst-
lerischen Leiter Sebastian Soete und befreundeten
Musikern gegründet. Von Anfang an dominierte der
Wunsch, ambitionierte Programme zu erarbeiten. Es
folgten Konzerte mit Werken von Tomaso Albinoni,
Johann Sebastian Bach, Carl Philipp Emanuel Bach,
Felix Mendelssohn Bartholdy und Edward Grieg.

Im Rahmen der Konzertreihen der Bielefelder Phil-
harmoniker spielte das spielWERK Ensemble erst-
mals im Januar 2015 in der Reihe „Klassik um drei“
im Assapheum in Bethel.

Im Oktober 2015 eröffnete spielWERK die Kammer-
musikreihe der Bielefelder Philharmoniker in der Ru-
dolf-Oetker-Halle mit Werken von Carl Philipp Ema-
nuel Bach, Johann Sebastian Bach, Arvo Pärt und
Felix Mendelssohn Bartholdy. In Brake stehen Werke
von Mendelssohn, J.S. Bach, Arvo Pärt und Edvard
Grieg auf dem Programm.

So, 10. September,
17 Uhr, ev. Kirche Brake, Braker Straße;
Eintritt: 15 €, ermäßigt: 10 €;
Karten nur an der Abendkasse



So, 01.10.2017, 17 Uhr

BLUES UND BOOGIE-WOOGIE

brake.kulturell lädt ein zum
Blues- und Boogie-Woogie-

Konzert: Am 01.10.2017 um
17:00 Uhr spielen Frank Mu-
schalle (Klavier) und Stephan
Holstein (Sax/Klarinette) im ev.
Gemeindehaus in Brake.

Frank Muschalle entdeckte mit
19 Jahren seine Liebe zum Boog-
ie-Woogie. Er gab in seiner
über 25-jährigen Karriere zahl-
reiche Konzerte in ganz Europa,
Paraguay, Bolivien,
USA und Nordafrika.

Der Augsburger Stephan Holstein ist einer der ge-
fragtesten Saxophonisten und Klarinetten Euro-
pas. Seine stilistische Bandbreite reicht von Jazz bis
Klassik. Bereits als Dreizehnjähriger spielte er in
Jazzclubs der Stadt München und ihrer Umgebung,
1995 erhielt er den Bayerischen Staatsförderpreis
als Jazzklarinettist.

Freuen Sie sich auf ein musikalisches Erlebnis der
Spitzenklasse!

So, 01. Oktober, 17 Uhr;
ev. Gemeindehaus Brake, Glückstädter Str. 4;
Eintritt 12 €, ermäßigt: 8 €;
Karten nur an der Abendkasse



Stephan Holstein,
Sax/Klarinette



Foto: G. Wäschebach

Di, 14.11.2017, 19.30 Uhr

BÜCHER- VORSTELLUNG

Seit Jahren besuchen zwischen 60 und 90 Literatur-
interessierte die Büchervorstellung von Angela
Dulle-Wäschebach. Dieser „Bücherabend“ ist ein
fester Bestandteil im Programm von brake.kulturell
– und hat schon so etwas wie Kultcharakter.

Immer interessant, immer gut besucht, immer sehr
anregend: Unsere vorweihnachtliche Büchervorstel-
lung, die sich zum Klassiker entwickelt hat. Zu die-
ser Veranstaltung mit Angela Dulle-Wäschebach
lädt brake.kulturell auch in diesem Jahr wieder ein.
Unter dem Motto „Bücher zum Wünschen und
Schenken“ stellt sie wieder die Bücher vor, die ihr
im Laufe des Jahres als besonders lesens- und
empfehlenswert erschienen sind.

Di., 14. November, 19.30 Uhr;
AWO-Treffpunkt (Wohncafé) am neuen Markt-
platz Wefelshof; der Eintritt ist frei